

## BIOGRAFIE

Johann Scholz wurde 1981 in Wien geboren. Nach einigen Jahren als 3D-Grafiker und Gamedesigner in Wien und Berlin begann er sein Studium für „Transmediale Kunst“ an der Universität für Angewandte Kunst in Wien. 2009 wechselte er nach Berlin um, auf der Universität der Künste Berlin, seinen Abschluß im Fachbereich „Kunst&Medien“ zu machen, mit dem Schwerpunkten auf experimentaler und narrativer Film. Seit seiner Rückkehr nach Wien wirkte er an verschiedenen Lang-und Kurzspielfilmen in Österreich und Deutschland mit.



### Beruf:

2014	Zampano Film, Gründer
2012	Tamschick Media+Space, 3D-Grafiker, Motion Grafiker
2009/12	Freelancer, diverse Projekte im Film und Grafikbereich
2008/09	A:xperience, 3D-Grafiker
2007	T-Online Wien, 2D-Grafiker, Webdesign
2006	Instant Wien, 3D-Grafiker
2005	Rotobee Berlin, 3D-Grafiker, Leveldesigner
2004/05	Raum 313 Berlin, 3D-Grafiker
2004	Praktikum RadonLabs Berlin, 3D-Grafiker
2001	Praktikum Ericcson GmbH Wien, Programmierer

### Ausbildung:

2013	Diplom Universität der Künste Berlin, Kunst&Medien
2009	Vordiplom Universität für Angewandte Kunst Wien, Transmediale Kunst
2007	Vordiplom Kunsthochschule Lazarettgasse, Interdisziplinäre Kunst
2003	Diplom Games Academy Berlin, Game/Leveldesigner
2002	Diplom SAE Wien, Multimedia Producer
1999	Abitur Neulandschule 1190 Wien

### Filmographie (Auszug):

2015	Overman (Kurzfilm), AT Prod: Theater zum Mitnehmen Regie, Kamera, Schnitt, Co-Produktion
	Der tolle Mensch(Kurzfilm), AT Prod: Theater zum Mitnehmen Regie, Kamera, Schnitt, Co-Produktion
	2 Soldaten (Kurzfilm), DE Prod: Paul Hoffmann Dir: Paul Hoffmann 1. Regieassistent
2014	Dorien (Kurzfilm), AT Prod: WeareNovv, Zampano Film Drehbuch, Regie, Co-Produktion

Screenplays (Pilot), AT  
Prod: Winnie-Christine Faust  
Dir: Patrick Pachinger  
Script/Continuity

The Dojo (Kurzfilm), AT  
Prod: infamous pictures  
Dir: Max Hammel  
Script/Continuity  
    Crossing Europe 2015  
    Cinema Next 2015

Vergeben und Vergessen (Kurzfilm), AT  
Prod: Filmakademie Wien  
Dir: Michael Ramsauer  
1. Regieassistentz

Blockbuster (Langfilm), AT  
Prod: Independent Works  
Dir: Vlado Priborsky  
Script/Continuity und Aufnahmeleitung

Gezeiten(Kurzfilm), AT  
Prod: Filmakademie Wien  
Dir: Nooran Talebi  
Script/Continuity

Bystander Effect (Kurzfilm), AT  
Prod: brand:visions  
Dir: Matthias Neumayer  
1. Regieassistentz  
    NFFTY 2015 Audience Award „Power Grit“

Loslassen (Langfilm), AT  
Prod: Götz Raimund  
Dir: Götz Raimund  
Script/Continuity

2013

Schatten (Kurzfilm), DE  
Prod: Konstantin Kann  
Dir: Konstantin Kann  
1. Regieassistentz

Unter dem Tisch (Kurzfilm), AT  
Prod: Filmakademie Wien  
Dir: Florian Kogler  
Script/Continuity

What you want is gone forever (Langfilm), DE  
Prod: R&R Filmproduktion GBR  
Dir: Maximilian Richert  
3<sup>rd</sup> AD

## **Ausstellungen/Festivals (Auszug):**

2015

- „Die Phyisker“, Theater zum Mitnehmen on Tour 2015
- Art Unanchored Festival 2015
- Sommer Shorts 1. Kölner Freiluft Kurzfilmfestival 2015
- „Dorien“ Short of the Year (Winter) Online Audience Award Nominee
- Österreich Premiere „Dorien“ klappe great-M\_Media Movie Award, Salzburg Österreich

2012

- Ausstellung "Rundgang 2012" Universität der Künste, Berlin Deutschland

2011

- Performance "Expanded Music: Sound+Video+Raum+Körper" Theatersaal der Hochschule für Musik Hanns Eisler, Berlin Deutschland

2010

- Ausstellung "Rundgang 2010" Universität der Künste, Berlin Deutschland
- Ausstellung "Bread Board Surfers" Club White Rabbit, Berlin Deutschland

2009

- Ausstellung „The Essence 2009“ Universität für Angewandte Kunst, Wien Österreich

2008

- Ausstellung "Puder Opening" Puder Gallery, Oxford England
- Ausstellung „20+5=7“ Club YAAM, Berlin Deutschland
- Ausstellung "Lightness of Action" Nitrianska Galéria, Nitra Slowenien

## **Kontakt:**

Johann Scholz  
Gerhard-Fritschgasse 37  
1170 Wien  
0043 680/316 13 90  
jscholz@jscholz.com